

CONFERENCIAS-COLOQUIO. Sede de arteliburu21

Breve historia de la música clásica

“Breve historia de los instrumentos clásicos”.

Mario Telenti. Músico de la OSE. Profesor de trompa del Conservatorio Superior de Música de Navarra.

Febrero, martes 20 – 20 h.

“Breve historia de la música clásica”.

Xabier Sarasa. Músico de la OSE. Premio extraordinario fin de carrera de Composición en el Conservatorio Superior de Música de Navarra.

Febrero, martes 27 – 20 h.

“El secreto del sonido. ¿Por qué suena una trompa?”

Mario Telenti. **Marzo, martes 6 – 20 h.**

“El secreto de la creación musical”.

Xabier Sarasa. **Marzo, martes 13 – 20 h.**

LOS SÁBADOS DE arteliburu21. Sede de arteiburu21

-Harkaitz Cano, Escritor y traductor ocasional y Lorena Martínez Oronoz, Ilustradora con tijeras. **Febrero, 24.**

Encuentro: “Cómo convertir una silla en un libro de artista (y viceversa)”.

-Ion Bagües Errondo. Director de ERESBIL-Archivo Vasco de la Música.

“Eresbil: 2018, Año Europeo del Patrimonio Cultural”. **Marzo, 24.**

-Manolo Cabrera (EMECÉ). Crítico musical de El Diario Vasco

“La música construyó Europa”. **Abril, 28.**

-Aritz Gorrotxategi Mujika. Poeta. Premio Nacional de la Crítica 2012.

Escritor, poeta, traductor.

“Más allá del hilo”. Poemario. Convivencia de lenguas en el entorno poético.

Mayo, 26.

-Begoña Ameztoy Mendibe. Escritora, pintora, guionista y articulista de El Diario Vasco.

“El señor de las maravillas. Proceso de creación”. **Junio, 23.**

.....

Charla de Miguel Ibañez (sin fecha):

“De la escritura cuneiforme a los emoticonos del WhatsApp”.

En Kutxa Kultur

Charla-concierto: La fascinante aventura del libro. De la arcilla al libro de artista actual

Marzo, miércoles 14 – 19 h. En Kutxa Kultur.

Guión y presentación: Luis Barrios

Selección e interpretación musical: Carlos Rosat (flauta) y Mario Telenti (piano).
Ambos, músicos de la OSE.

Fusión de música + dibujo + libro = Libro de Artista Musical

Abril 12, jueves - 19 h. En Kutxa Kultur

Concierto con imágenes del **Quinteto de viento Pablo Sorozabal**, que interpretará **"Haize dantzak-Las danzas del viento"**.

Entretanto, y en el mismo lugar, los artistas **Idoia Beratarbide, Olaia Martínez e Ibon Gurrutxaga** plasmarán espontáneamente, sobre libros en blanco previamente preparados (¿con forma en acordeón?), su personal y libre interpretación del relato musical.

Cada artista recurrirá a los medios plásticos que considere más adecuados en cada momento: dibujo, pintura, escritura, collage, etc. Lo cual dará como resultado una vibrante elaboración de libros de artista musicales.

Recital poético-musical: A LOS LIBROS QUE LIBERAN

Abril 23. Colaboración con el Día del libro. En Kutxa Kultur.

Recital poético-musical, en euskera y castellano.

Serán unos diez... poemas musicados. Selección, composiciones e interpretaciones musicales a cargo de Carlos Rosat, flautas, y de Mario Telenti, piano. Ambos son músicos de la Orquesta Sinfónica de Euskadi.

Se estrenarán tres obras:

--**Mapamundi**, de Detritus. Música: Mario Telenti.

--**Almadraba**, de Iñaki Gurruchaga. Música: Mario Telenti.

--Un poema de Antonio Machado, de su libro "Campos de Castilla".
Música: Xabier Sarasa.