

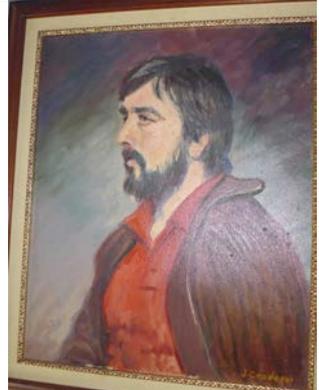
INVENTARIO DE OBRAS DE ARTE PERTENECIENTES A LA ASOCIACIÓN ARTÍSTICA DE GIPUZKOA

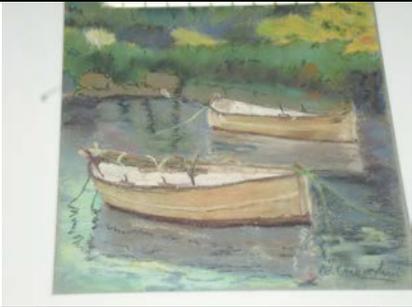
PINTURA, ACUARELA, PASTEL, DIBUJO, GRABADO, ESCULTURA...
Fecha: 24 de enero de 2018

| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|--|---|
|  | Beatriz Iribarren | Fecha: 1998 Técnica: Pastel Tamaño: Descripción: enmarcado con cristal |
|  | Beatriz Iribarren | Fecha: 1998 Técnica: Pastel Tamaño: Descripción: enmarcado con cristal |
|  | M. P. Salvador | Fecha: Técnica: Óleo Tamaño: Descripción: Enmarcado (el marco está en mal estado) |
|  | A. Eterra / "Parque" | Fecha: Técnica: Tamaño: Descripción: Abstracto |
|  | Ana Martín / "Retrato de Juan Carlos Arreste" | Fecha: 1996 Técnica: Tamaño: Descripción: |

| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|---|---|
|  | Sara Beiztegui | Fecha: Técnica: Acuarela. Tamaño: Descripción: |
|  | Irene Lafite / “Gallos de pelea” | Fecha: 1996 Técnica: Óleo Tamaño: Descripción: Enmarcado con junquillo |
|  | Pilar Enciso / “Edificio de Orio con marco de ventana” | Fecha: Técnica: Tamaño: Descripción: Enmarcado con marco de ventana |
|  | Juan Carlos Cardesín | Fecha: Técnica: Acuarela Tamaño: Descripción: Enmarcado con cristal |
|  | Jesús López Zulueta / “Sokatira” | Fecha: Técnica: Acuarela Tamaño: Descripción: Enmarcado con cristal SUSTITUIDO POR OTRA OBRA DEL AUTOR |

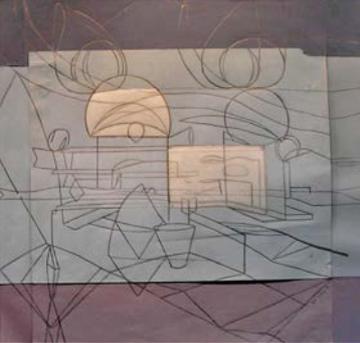
| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|-------------------|---|
|  | Rafael Munoa | Fecha: 1960 Técnica: Óleo Tamaño: Descripción: Enmarcado |
|  | Arantza Arratibel | Fecha: Técnica: Óleo Tamaño: Descripción: Chica lavándose el pelo |
|  | Desconocido | Fecha: Técnica: Acuarela Tamaño: Descripción: Enmarcado en cristal (marco en mal estado) |
|  | Santiago Jorge | Oleo , olvidado tras la última exposición colectiva, y su partida a tierras de Galicia.En la oficina. |
|  | Desconocido. | Fecha: Técnica: Tamaño: Descripción: |

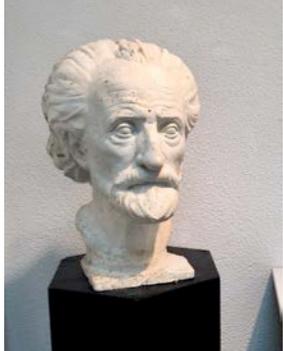
| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|--------------------------------|---|
|  | AISA Pildain | Fecha: Técnica: Tamaño: Descripción: No recogido tras concurso pintura. Mujer sobre fondo verde |
|  | Jaime Susín | Fecha: Técnica: Carboncillo Tamaño: Descripción: Retrato de joven |
|  | Miguel Pinter, "La Asociación" | Técnica: acrílico Descripción: Enmarcado en perfectas condiciones, donado tras su marcha, dentro de la caja. |
|  | RODIN.-Lámina acuarela | Lámina acuarela de estudio enmarcada, donada por Manuel García. |
|  | J. Capdequi, | Óleo enmarcado |

| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|------------------------------------|--|
|  | <p>Eneko Etxebeste, TABACO</p> | <p>Fotografía en aluminio 2006.</p> |
|  | <p>Juan Carlos Cardesín</p> | <p>Acuarela, Tensado de papel en bastidor enmarcado</p> |
|  | <p>Julita Arambarri.</p> | <p>Pastel, 2009 enmarcado</p> |
|  | <p>Santiago JORGE.</p> | <p>Óleo , adquirido por la AAG, EN COLABORACIÓN CON UNICEF</p> |
|  | <p>Desconocido</p> | <p>Serigrafía</p> |

| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|---|---|
|  | Desconocido | Fecha: Técnica: grabado Tamaño: Descripción: Enmarcado en cristal |
|  | Ainara Erentxun | Fecha: Técnica: grabado Tamaño: Descripción: Enmarcado en cristal |
|  | Laura Esteve | Fecha: 1988 Técnica: grabado Tamaño: Descripción: Enmarcado en cristal |
|  | Pilar Enciso | Fecha: Técnica: grabado Tamaño: Descripción: enmarcado. Colgado en taller grabado |
|  | José Antonio Fermín Gorosabel / “Bosque con camino” | Fecha: Técnica: grabado Tamaño: Descripción: enmarcado. Colgado en taller grabado |
|  | Manuel Quevedo | Fecha: Técnica: grabado Tamaño: Descripción:. Colgado en taller grabado |

| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|----------------------|--|
|  | <p>Isabel Vidal</p> | <p>Fecha: Técnica: Tamaño: Descripción:</p> |
|  | <p>Ana Sagarzazu</p> | <p>Fecha: Técnica: Modelado en barro sin cocer Tamaño: Descripción:</p> |
|  | <p>M. Iglesias</p> | <p>Fecha: Técnica: Escultura en metal sobre peana de piedra Tamaño: Descripción:</p> |
|  | <p>Manuel Romero</p> | <p>Fecha: Técnica: Material cerámico horneado sobre peana de madera Tamaño: Descripción:</p> |
|  | <p>Desconocido</p> | <p>Fecha: Técnica: Tamaño: Descripción:</p> |

| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|---------------------------|--|
|  | Igor Corrales | <p>Fecha: 2010 Técnica: Litografía Tamaño: Descripción:</p> |
|  | Diego Matxinbarrena | <p>Fecha: 20 – 12 – 2010 Técnica: Grafito sobre papel y cartulina Tamaño: Descripción:</p> |
|  | Eduardo López de Maturana | <p>Fecha: enero 2017 Técnica: Óleo Tamaño: Descripción: Donado por Manuel José García Pascual</p> |
|  | Julia Calvo | <p>Fecha: Técnica: Linogrado Tamaño: Descripción: Ganador concurso interno AAG, obras para regalar a colaboradores externos</p> |
|  | Pilar Gil | <p>Fecha: Técnica: Linogrado Tamaño: Descripción: Ganador concurso interno AAG, obras para regalar a colaboradores externos</p> |

| foto | Autor / Título | Comentarios |
|---|--|--|
|  | <p>‘Jesús Gallego’ obra de Xebas Larrañaga</p> | <p>Fecha: Técnica: Escayola Tamaño: Descripción:</p> |



Exposición de parte de los fondos (pintura) enero de 2017

En la Asociación Artística de Gipuzkoa, a 24 de enero de 2017

Actualizaciones:

- *Revisión Inventario a 12 de julio de 2016 realizado por Maite Arrieta (ver documentos anteriores)*
- *Incorporación nuevas obras: 24 de enero de 2018 (Eneko Etxebeste)*